

Nota de prensa 02.10.12

Equo Sevilla insta a Juan Ignacio Zoido a que trabaje más para Sevilla y deje de plantear gastos innecesarios.

Para la formación política Equo Sevilla, se muestra de nuevo la incompetencia absoluta de Zoido en relación con la inversión estatal per cápita para la provincia de Sevilla, que es de 142,83 euros, una cifra que está por debajo de la mitad de la media española. No obstante, Equo Sevilla también recuerda que la inversión bajo la alcaldía de Monteseirín fue ligeramente inferior a estos presupuestos; entonces el gasto por habitante era de 140 euros.

Tanto aquella cifra como la del ejercicio próximo están muy lejos de la media andaluza y española. Esto no hace más que empobrecer la maltrecha economía sevillana, dejándola en unos niveles insostenibles, ampliando una pobreza que ya alcanza cotas nunca vistas y polarizando la sociedad sevillana en relación con otras ciudades.

EQUO Sevilla considera que estamos ante unas cuentas poco creíbles y antisociales que dañan de forma muy grave a la ciudad de Sevilla.

Este ingreso por habitante hace inviable proyectos saludables para una ciudad sometida a una dejadez deplorable, mientras el presupuesto estatal se vierte sobre proyectos inabarcables como la SE-40 (inversión prevista por el POTAUS de 1800 millones de euros), el metro de Sevilla (un proyecto de metro superficial, cuya viabilidad económica está fuera de duda, supondría un uso eficiente de los recursos públicos, ya que el coste puede llegar a ser hasta diez veces inferior al del actual proyecto de ampliación de metro subterráneo), la SE-35 (partiendo en dos un parque inaugurado hace un año), el proyecto de Eurobasket (cuando aún recordamos que la Copa Davis ya nos dejó un “agujero” de un millón de euros)...

Por todo esto, para EQUO Sevilla es muy preocupante la situación que está generando el Partido Popular en la alcaldía de la capital andaluza. Se ven afectadas tanto la salud diaria de la ciudad como su vida cultural. El presupuesto general del Estado deja en la estacada las grandes ofertas culturales que ofrece anualmente Sevilla, como el Museo de Bellas Artes o el Museo Arqueológico y no destina absolutamente nada para la Bienal de Flamenco, el Festival de Itálica, el feSt, la Feria del Títere, el Festival de Música Antigua, ni a ningún otro de tantos eventos culturales.

Equo Sevilla propone revisar estos presupuestos para convertirlos en gastos sociales y más acordes a la crisis actual, y que no se destine la mayor parte de los recursos públicos a la banca en detrimento de las políticas sociales y de la creación de empleo, algo que, además de injusto, está resultado absolutamente ineficaz.

Jaime Romero Ruiz de Castro
Comunicación Equo
Tel. 657 042 713
c.equosevilla@gmail.com
www.equosevilla.proyectoequo.org